

12. Gleich wenn ich endlich (IX. Sonett)

Reimar Johne

$\text{♩} = 100$

Sopran 1
Gleich wenn ich end - lich a - bends so weit bin, dass

Sopran 2
Gleich wenn ich end - lich a - bends so weit bin, dass

Alt 1
Gleich wenn ich end - lich a - bends so weit bin, dass

Alt 2
Gleich wenn ich end - lich a - bends so weit bin, dass

5

S1
ich im wei - chen Bett des Ruhns be - gin - ne,

S2
ich im wei - chen Bett des Ruhns be - gin - ne,

A1
ich im wei - chen Bett des Ruhns be - gin - ne,

A2
ich im wei - chen Bett des Ruhns be - gin - ne,

9

S1
zieht sich der ar - me An - trieb mei - ner Sin - ne

S2
zieht sich der ar - me An - trieb mei - ner Sin - ne

A1
zieht sich der ar - me An - trieb mei - ner Sin - ne

A2
zieht sich der ar - me An - trieb mei - ner Sin - ne

13

S1
aus mir zu - rück und mün - det zu dir hin.

S2
aus mir zu - rück und mün - det zu dir hin.

A1
aus mir zu - rück und mün - det zu dir hin.

A2
aus mir zu - rück und mün - det zu dir hin.

17

S1
Dann glaub ich an die Zart - heit mei - ner Brü - ste

S2
Dann glaub ich an die Zart - heit mei - ner Brü - ste

A1
Dann glaub ich an die Zart - heit mei - ner Brü - ste

A2
Dann glaub ich an die Zart - heit mei - ner Brü - ste

21

S1
das, was ich ganz be - geh - re, an - zu - hal - ten,

S2
das, was ich ganz be - geh - re, an - zu - hal - ten,

A1
das, was ich ganz be - geh - re, an - zu - hal - ten,

A2
das, was ich ganz be - geh - re, an - zu - hal - ten,

25

S1
und so be - geh - re, dass mir ist, als müs - ste

S2
und so be - geh - re, dass mir ist, als müs - ste

A1
und so be - geh - re, dass mir ist, als müs - ste

A2
und so be - geh - re, dass mir ist, als müs - ste

29

S1
 mein Schrein da - nach, wo es ent - steht, mich spal - ten. O

S2
 mein Schrein da - nach, wo es ent - steht, mich spal - ten.

A1
 mein Schrein da - nach, wo es ent - steht, mich spal - ten.

A2
 mein Schrein da - nach, wo es ent - steht, mich spal - ten.

34

S1
 Schlaf, o Schlaf, o

S2
 O Schlaf, o Schlaf,

A1
 O Schlaf, o Schlaf, o

A2
 O Schlaf, o Schlaf, o

40

♩ = 140

S1
 Schlaf, der nach - gibt, Nacht für mich ge - mein - te,

S2
 O Schlaf, der nach - gibt, Nacht für mich ge - mein - te,

A1
 Schlaf, der nach - gibt, Nacht für mich ge - mein - te,

A2
 Schlaf, der nach - gibt, Nacht für mich ge - mein - te,

44

S1
 in - ni - ge Stil - lung, glück - li - che Ge - nü - ge, halt vor für al - ler

S2
 in - ni - ge Stil - lung, glück - li - che Ge - nü - ge, halt vor für al - ler

A1
 in - ni - ge Stil - lung, glück - li - che Ge - nü - ge, halt vor für al - ler

A2
 in - ni - ge Stil - lung, glück - li - che Ge - nü - ge, halt vor für al - ler

50

S1
mei-ner Näch-te Traum. Ist für das im-mer wie - der mir Ver - nein-te

S2
mei-ner Näch-te Traum. Ist für das im-mer wie - der mir Ver - nein-te in

A1
mei-ner Näch-te Traum. Ist für das im-mer wie - - der mir Ver - nein-te

A2
mei-ner Näch-te Traum. Ist für das im-mer wie - - der mir Ver - nein-te in

56

S1
in die-ser vol-len Wirk - lich-keit nicht Raum, so lass es mir ge -

S2
die-ser vol-len Wirk - - lich-keit nicht Raum, so lass es mir ge -

A1
in die-ser vol-len Wirk - - lich - keit nicht Raum, so lass es mir ge -

A2
die-ser vol-len Wirk-lich - keit nicht Raum, so lass es mir ge -

62

S1
hö - ren in der Lü - ge, so lass es mir ge -

S2
hö - ren in der Lü - ge, so lass es mir ge -

A1
hö - ren in der Lü - ge, so lass es mir ge -

A2
hö - ren in der Lü - ge, so lass es mir ge -

66

S1
hö-ren in der Lü - ge, so lass es mir, so lass es

S2
hö-ren in der Lü - ge, so lass _____ es mir, so lass es

A1
hö-ren in der Lü - ge, so__ lass__ es mir, so__ so lass es

A2
hö-ren in der Lü - ge, so__ lass__ es mir, so__ so lass es

S1
mir ge - hö-ren in der Lü - - ge, Lü - ge, ge - hö-ren in der Lü - ge.

S2
mir ge - hö-ren in der Lü - ge, Lü - ge, ge - hö-ren in der Lü - - ge.

A1
mir ge - hö-ren in der Lü - ge, Lü - ge, ge - hö-ren in der Lü - - - ge.

A2
mir ge - hö-ren in der Lü - - ge, Lü - ge, ge - hö-ren in der Lü - ge.