

3. Seh ich dein Haupt (X. Sonett)

♩ = 60

Reimar Johne

Sopran 1
Seh ich dein Haupt, das blon-de, schön-ge - krönt,

Sopran 2
und dei - ner

Alt 1

Alt 2
Seh ich dein Haupt, das blon-de, schön-ge -

4

S1
daß Bäu-me ihr und Fel-sen,

S2
Lau-te Kla-gen, so be - flis-sen daß Bäu-me, Fel-sen,

A1
und dei-ner Lau - te Kla-gen, so be - flis-sen, Fel-sen,

A2
krönt, daß Bäu-me ihr und Fel-sen,

7

S1
hin-ge-ris-sen, nach - drän - gen möch - ten, wo sie tönt; seh ich dich

S2
hin-ge-ris-sen, nach - drän - gen möch - ten, wo sie tönt;

A1
hin-ge-ris-sen, nach - drän - gen möch - ten, wo sie tönt;

A2
hin-ge-ris-sen, nach - drän - gen möch - ten, wo sie tönt;

10

S1 selbst in-mit-ten dei - ner Kraft

S2 auf al - le Art den größ-ten Preis er -

A1 auf al - le

A2 seh ich dich selbst in-mit-ten dei-ner Kraft

13

S1 und im-mer auf - glühn und die an-dern blei-chen, so sagt sich

S2 rei-chen und im-mer auf-glühn, die an-dern blei-chen, so sagt sich

A1 Art den größ-ten Preis er - rei-chen, und die an-dern blei-chen, so sagt sich

A2 und im-mer auf - glühn und die an-dern blei-chen, so sagt sich

16

S1 mei-nes Her-zens Lei-den - schaft: Kann so viel Eig-nung, Tu-gend und Ta -

S2 mei-nes Her-zens Lei-den - schaft:

A1 mei-nes Her-zens Lei-den - schaft: Kann so-viel

A2 mei-nes Her-zens Lei-den - schaft: Kann so viel Eig - nung,

19

S1 lent, die macht, daß je-der gleich für dich ent - brennt, dich sel-ber

S2 Tu-gend und Ta - lent, daß je-der gleich für dich ent - brennt,

A1 Eig - nung, Tu-gend und Ta - lent, für dich ent - brennt;

A2 die macht, daß je - der für dich ent - brennt, dich sel-ber

22

S1 nicht, dich sel-ber nicht am En-de lie-ben, lie - ben ma-chen?

S2 dich sel-ber nicht, nicht lie-ben, lie - ben ma-chen? Zu dei-nen

A1 dich sel-ber nicht, dich sel-ber, lie-ben, lie - ben ma-chen?

A2 nicht, dich sel-ber nicht lie-ben, lie-ben ma-chen?

26

S1 daß dei-ne Lie-be sich er-bit-ten ließ

S2 tau-send Ti-teln kä-me dies:

A1

A2 daß dei-ne

30

S1

S2 sich an der mei - nen zärt - lich zu ent -

A1

A2 Lie - be sich er - bit - ten ließ

33

S1

S2 fa - chen.

A1 sich an der mei - nen zärt - lich zu ent - fa - chen.

A2